



Universidade de Brasília  
Departamento de Música  
PET Música

# Trilha sonora para Jogos

## **Objetivos:**

Ensinar técnicas de composição e produção de trilhas sonoras para jogos eletrônicos, focando na criação de música original, adaptável e interativa para diferentes estilos de jogos. O curso abordará desde a concepção artística até o mercado de trabalho

## **Requisitos para Participação:**

- Domínio básico de uma DAW que suporte VST2 ou VST3 (como Ableton, Pro Tools, Logic Pro, Reaper, entre outras).  
**Importante:** o curso não ensinará a operar a DAW, sendo esperado que o aluno saiba instalar e manipular plugins VST.
- Familiaridade mínima com edição e programação de MIDI na DAW escolhida.

**Duração da aula:** 1:40h.

**Dia e horário:** Sexta de 16h as 18h

**Exigência:** Possuir notebook (ou computador)

**Faixa etária:** idade mínima de 16 anos.

**Frequência mínima:** 75% do curso.

### **Conteúdo Geral:**

- Elementos Básicos de Composição para Jogos
- Produção e Técnica
- Trilhas Sonoras Adaptáveis e Interativas
- Finalização
- Mercado

### **Inscrições e Participação:**

- As inscrições deverão ser realizadas através do formulário disponibilizado pelo **PET Música UnB** no instagram **@petmusicaunb**.