



Universidade de Brasília
Departamento de Música
PET Música

Canto Popular 1

Objetivos:

O objetivo deste curso de canto popular para iniciantes é desenvolver um trabalho com as turmas a partir de músicas de escolha dos alunos, desenvolver memória muscular de espaços e sensações corporais que reflitam no conforto ao cantar com um bom trato vocal, afinação e uma boa técnica vocal, a medida em que são trabalhados exercícios de aquecimento e técnica vocal variados, para suprir e construir uma voz saudável e persona cantor e performer consciente. Almeja-se fazer com que o aluno sinta-se confortável ao passo de que ele não só cante em todas as aulas com um acompanhamento reflexivo e construtivo do professor mas a partir de si mesmo, em casa, no seu espaço artístico, na vida, a partir dos aprendizados e elementos adquiridos a partir do curso de canto. Para isso, serão desenvolvidas algumas habilidades

Requisitos para Participação: Ter noção básica das notas musicais

Duração da aula: 50 minutos.

Dia e horário: Sexta 8 às 9hrs- Canto 1 (Turma A) e Sexta 9 às 10hrs- Canto 1 (Turma B)

Exigência: Sem exigências

Faixa etária: idade mínima de 15 - 16 anos.

Frequência mínima: 75% do curso.

Conteúdo Geral:

- Utilizar uma postura relaxada, flexível e adequada ao canto; utilizar a voz de forma saudável, flexível e limpa, a fim de memória muscular para construção e desenvolvimento de um domínio da mecânica dos movimentos. Aprender a administrar a coluna de ar.
- Desenvolver autoconhecimento da própria laringe (utilizar a laringe em posição neutra e conhecer/desenvolver o movimento laríngeo)
- Contato inicial com sonoridades suaves, meio-suaves, meio-fortes; cantar com sonoridade regular; executar sons ligados, deslizados, destacados, filados.
- Desenvolver de forma primária a firmeza e a uniformidade em toda a música escolhida. Conhecimento da própria extensão

Conteúdo Programático:

- Fisiologia da Voz aplicada à estética dos estilos da música popular.
- Identificação auditiva e reprodução na voz as ressonâncias específicas dos estilos e músicas escolhidas.
- Técnicas de passagem e transição entre os registros da voz cantada. Prática interpretativa do repertório definido nas aulas

Inscrições e Participação:

- As inscrições deverão ser realizadas através do formulário disponibilizado pelo **PET Música UnB** no instagram **@petmusicaunb**.